

Cinzia Bartoli, Pianistin aus Rom, spielt in ihrem Konzert am 9. März 2017 in Schloss Beilstein Stücke von Chopin, Münch und Ravel. Der Abend beginnt mit zwei Mazurkas, einem traditionellen Tanz in Polen. Chopin findet einen ganz persönlichen, bisweilen melancholischen Ton. Das Scherzo lebt von der Gegensätzlichkeit unterschiedlicher Stimmungen und Rhythmen.

Es folgen Werke von Martin Münch und bereits vor der Pause als Höhepunkt „Gaspard de la Nuit“ von Ravel. In drei Stimmungsbildern zeigt Ravel den Reichtum seiner Kunst. Bartoli hebt an dem technisch überaus anspruchsvollen Werk die Suche nach neuen Möglichkeiten und Details der Klangfülle hervor, mit der Ravel ein einzigartiges Werk der Jahrhundertwende um 1900 gelungen ist.

Neckar-Musikfestival 2017

Preisgekrönte Solisten, Duos und Kammermusik-Ensembles aus aller Welt präsentieren in mehr als 15 Orten Werke von der Klassik bis zur Moderne.



Veranstalter der Konzertreihe:

PIANO INTERNATIONAL

Gesellschaft für Internationale Verständigung durch Klaviermusik eV

Künstlerischer Leiter: Martin Münch

Bussemergasse 18, 69117 Heidelberg

www.piano-international.de - info@martin-muench.de

SCHLOSS BEILSTEIN

Dr. Brigitte Schober-Schmutz

Schlossstraße 30

71717 Beilstein

www.schloss-beilstein.de



Mit freundlicher Unterstützung von

Volksbank Kraichgau • Volksbank Heilbronn,
Raiffeisenbank Elztal, Regierungspräsidium Karlsruhe, Landesbank Baden-Württemberg, Deutsche Pfandbriefbank



Wir danken

Rudolf Jung, Siegelsbach, Georg Seyfahrt, Heidelberg, Peter van Bodegum, Heidelberg, Manuela Janicki, Karlsruhe, Dietrich Haag – Heidelberg, und allen Partnern und Förderern

Eintrittspreis: 6 Euro


mit PianoCard frei

www.neckarmustival.de

Ticket-Vorverkauf bei RESERVIX

Tickets unter www.reservix.de

und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen

 www.facebook.de/reservix

Gaspard de la nuit

**Cinzia Bartoli, Klavier, spielt
Chopin, Ravel und Münch**

Schloss Beilstein

19:30 Uhr
Eintritt 6 €



www.neckar-musikfestival.de



Tickets unter www.reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
www.facebook.de/reservix

Do. 9. März 2017



Cinzia Bartoli

(Klavier)

Cinzia Bartoli zählt zu den wichtigen zeitgenössischen Pianistinnen aus der italienischen Hauptstadt Rom. Geboren in Savona, absolvierte sie

ihr künstlerisches Examen mit der Bestnote am Konservatorium in Genua und darüberhinaus das musikpädagogische Diplom supérieur an der Ausbildungsstätte "Alfred Cortot" in Paris. Sie bildete sich fort in Meisterkursen bei Paul Badura-Skoda, Stefan Askenase und Ilonka Deckers.

Mehrere Preise und Auszeichnungen, darunter der 1. Preis der italienischen Wettbewerbe in Albenga und Stresa, 2. Preis beim Schubert-Wettbewerb.

Cinzia Bartoli war im Konzert zu erleben in den meisten größeren Städten Italiens, aber auch in den USA (New York), der Schweiz, Ungarn, sowie als Solistin mit den Orchestern Mavra Genua, Bacau und Craiova (Rumänien). Mehrere Aufzeichnungen für das italienische Radio und Fernsehen RAI als Solistin und Kammermusikpartnerin. Dozentin für Klavier an den Konservatorien La Spezia und Parma, und gründete die Kulturgesellschaft Dionisos in Savona mit einer der bekanntesten Konzertsaisons der ligurischen Küste.

Die Konzerte mit italienischen Künstlern werden gefördert
vom Istituto Italiano di Cultura Stuttgart.



Donnerstag 9. März 2017, 19:30 Uhr Schloss Beilstein



Gaspard de la nuit

Frédéric Chopin (1810-1849)

Mazurka op.7 Nr. 3

Mazurka op.17 Nr. 4

Scherzo in b-Moll op. 31

Maurice Ravel (1875-1937)

Gaspard de la nuit

Ondine. Le Gibet, Scarbo

- - - Pause - - -

Martin Münch (* 1961)

Suite Antique op. 49

Berceuse op. 47

Kinderlieder op. 32a Nr. 5-10, 12

Valses nobles op. 48a

Romantische Klavierstücke op. 11 Nr. 1-3

Cinzia Bartoli, Klavier

Eintritt 6 €