Die aus Paris stammende Pianistin Sylvie Nicephor spielt am 9. Mai 2017 im Alten Spital, Bad Wimpfen, Werke von W.A Mozart, M. Münch, E. Satie und C. Debussy.

Die Musik von Martin Münch ist dem Vermächtnis verschiedener Richtungen verpflichtet, die von der russischen Schule bis zu der großen Kunst der französischen Komponisten des zwanzigsten Jahrhunderts reichen. Das Konzert umfasst neben einer Fantasie von Mozart Stücke von Martin Münch, die als französische Modelle angesehen werden können, und Werke von Erik Satie und Claude Debussy. Sie verknüpfen jeweils in einem Thema unterschiedliche Ideen, etwa "meditative Eindrücke", abstrakte und figurative Elemente, Farbenreichtum und flüchtige Einwürfe, wodurch in unerwarteten Wiederholungen ein lebendiges Gesamtbild entsteht und sich dem Hörer in dessen Vorstellungsvermögen mitteilt.

Neckar-Musikfestival

Preisgekrönte Solisten, Duos und Kammermusik-Ensembles aus aller Welt präsentieren in mehr als 15 Orten Werke von der Klassik bis zur Moderne.

Baden-Württemberg
REGIERUNGSPRÄSIDIUM KARLSRUHE

Veranstalter der Konzertreihe:

PIANO INTERNATIONAL - Gesellschaft für Internationale Verständigung durch Klaviermusik eV
Vorsitzender und künstlerischer Leiter: Martin Münch
Bussemergasse 18, 69117 Heidelberg
www.piano-international.de info@neckarfestival.de

in Zusammenarbeit mit:

KULTURAMT BAD WIMPFEN, Hauptstraße 45
Bad Wimpfen, Tel.: 07063-950313

Mit freundlicher Unterstützung von:

VOLKSBANK KRAICHGAU • VOLKSBANK HEILBRONN, LANDESBANK BADEN-WÜRTTHEMBERG

LBBW
Stiftungen
Landesbank Baden-Württemberg

IIC - ISTITUTO ITALIANO
DI CULTURA STUTTGART

Direktorin Dott..ssa Adriana Cuffaro
Lenzhalde 69 · 70192 Stuttgart
www.iicstoccarda.esteri.it

ISTITUTO italiano DI CULTURA STOCCARDA

Manuela Janicki – Karlsruhe,

sowie allen Förderern für die freundliche Unterstützung

Eintrittspreise

Vorverkauf (VVK) 12 Euro, Abendkasse (AK) 15 Euro, ermäßigt VVK 8 Euro, AK 11 Euro

Freier Eintritt mit der Piano Card (50 Euro)
ins gesamte Neckar Musikfestival

www.neckarmusikfestival.de

Vorverkauf

Tickets unter www.reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
www.facebook.de/reservix

Concert franco-allemand

Sylvie Nicephor, Klavier spielt Münch, Mozart, Satie und Debussy

Bad Wimpfen Altes Spital
19:30 Uhr

Eintritt 15 €

BAD WIMPFEN
Sole-Heilbad am Neckar

neckar musik festival

Tickets unter www.reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
www.facebook.de/reservix

Di. 9. Mai 2017

Die überaus vielseitige Pianistin und Sopranistin Sylvie Nicephor erhielt ihre pianistische Ausbildung in Paris bei dem argentinischen Pianisten Wilfredo Voguet.

Sie erhielt ihr Diplom am Conservatoire National Supérieur de Musique in Paris (vier erste Preise in Komposition und Orchestrierung) und an der Universität Paris-IV Sorbonne (Promotion in Musikwissenschaft und Meisterstudium Tanz). Anschließend erhielt sie ein Stipendium zur Analyse zeitgenössischer Musik (O. Messiaen, I. Xenakis und P. Boulez). Sie veröffentlicht musikwissenschaftliche Arbeiten in Frankreich, Deutschland und Serbien.

Als Sopranistin ist sie in Paris und Serbien aufgetreten, als Pianistin in Paris, Italien, Griechenland, Deutschland, Finnland und Serbien, sowohl als Solistin wie auch als Liedbegleiterin und im Rahmen von Theateraufführungen.

Wenn Sie über unsere Konzerte und Aktivitäten per E-Mail kostenlos informiert werden möchten, können Sie uns am Ausgang Ihre Mailadresse notieren.

Dienstag, 9. Mai 2017 19:30 Uhr
Bad Wimpfen, Altes Spital

Concert franco-allemand

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Fantasie d-moll KV 397 (385g)

Martin Münch (* 1961)

12 Kinderlieder op. 32a

Baumhaus, Labyrinth, Regentanz, Sonnenfee, Wunderberg, Goldtempel, Wüstenwind, Palmenritt, Herbstreise, Tränensee, Schattenflug, Zauberwald

Erik Satie

7 Gnossiennes

- - -

Martin Münch

Meditations serieuses op. 47

Méditation méditerrane, Guirlande 1, Berceuse, Guirlande 2

Claude Debussy (1862-1918)

Préludes, Auszüge aus Deuxième Livre

Brouillards, Feuilles mortes, La puerta del vino, Canope, *Hommage à Pickwick*

Sylvie Nicephor (Paris), Klavier

Eintritt 15 €