Das Konzert unter dem Motto „Auf dem Markusplatz von Venedig“ begibt sich auf eine musikalische Reise von Europa in die Neue Welt. Die Zuhörer können die Augen schließen, um begleitet von Marcello Bianchi (Violine) und Daniela Demicheli (Klavier) und der Musik von Fritz Kreisler in einen Wiener Salon geführt zu werden, bis sie durch einen plötzlichen Stimmungsumschwung und dem Rhythmus der ungarischen Tänze von Brahms und Rachmaninow überwältigt werden, um die ergreifende Melancholie und Leidenschaft der Musik von Piazzolla, die Wärme der spanischen Folklore von Granados und die Melodien weltberühmter Soundtracks zu erleben ... in einem Kaleidoskop von Empfindungen, die reinstes Vergnügen des Hörens bieten, in dem jeder seiner eigenen Phantasie freien Lauf lassen kann.

Dieses Konzert findet im Rahmen der Reihe "Trilogie der DREI" statt, die von der Baden-Württemberg Stiftung gefördert wird.

Das Konzert wird organisiert von piano international eV in Zusammenarbeit mit dem Kulturamt Bad Wimpfen. Es ist Bestandteil des Neckar-Musikfestivals 2015.
www.neckarmusikfestival.de

Neckar-Musikfestival

Preisgekrönte Solisten, Duos und Kammermusik-Ensembles aus aller Welt präsentieren in mehr als 15 Orten Werke von der Klassik bis zurModerne.

Veranstalter der Konzertreihe:

PIANO INTERNATIONAL - Gesellschaft für Internationale Verständigung durch Klaviermusik eV
Vorsitzender und künstlerischer Leiter: Martin Münch
Bussemergasse 18, 69117 Heidelberg
www.piano-international.de info@neckarfestival.de

in Zusammenarbeit mit:

KULTURAMT BAD WIMPFEN, Hauptstraße 45
Bad Wimpfen, Tel.: 07063-950313

Mit freundlicher Unterstützung von:

VOLKSBANK KRAICHGAU • VOLKSBANK HEILBRONN, LANDESBANK BADEN-WÜRTTHEMBERG

Volksbank Heilbronn

Volksbank Kraichgau Wiesloch-Sinsheim

LBBW Stiftungen Landesbank Baden-Württemberg

Baden-Württemberg REGIERUNGSPRÄSIDIUM KARLSRUHE

pbb STIFTUNG FÜR KUNST UND WISSENSCHAFT

IIC - ISTITUTO ITALIANO DI CULTURA STUTTGART

Direktorin Dott..ssa Adriana Cuffaro
Lenzhalde 69 · 70192 Stuttgart
www.iicstoccarda.esteri.it

Istituto Italiano di Cultura Stuttgart

Rudolf Jung – Siegelsbach, Georg Seyfarth – Heidelberg, Peter van Bodegom – Heidelberg, Manuela Janicki – Karlsruhe, Dietrich Haag – Heidelberg

sowie allen Förderern für die freundliche Unterstützung

Eintrittspreise

Vorverkauf (VVK) 12 Euro, Abendkasse (AK) 15 Euro, ermäßigt VVK 8 Euro, AK 11 Euro

Freier Eintritt mit der Piano Card (50 Euro) ins gesamte Neckar Musikfestival

www.neckarmusikfestival.de

Vorverkauf

Tickets unter www.reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
www.facebook.de/reservix

Auf dem Markusplatz in Venedig

M. Bianchi (Violine) und D. Demicheli (Klavier) spielen Wiener Kaffeehausmusik

SA
LON
MU
SIK

Bad Wimpfen Kursaal

19:30 Uhr

Eintritt 15

neckar musik festival

BAD WIMPFEN
Sole-Heilbad am Neckar

Gefördert von der

Baden-Württemberg Stiftung
WIR STIFTEN ZUKUNFT

Tickets unter www.reservix.de
und bei allen Reservix-Vorverkaufsstellen
www.facebook.de/reservix

So. 15. Mai 2016

DUO BIANCHI-DEMICHELI

Als Marcello Bianchi (Geiger / Bratschist) und Daniela Demicheli (Pianistin / Cembalistin) im Jahr 1994 ihre künstlerische Partnerschaft begannen, hatten beide bereits eine in jungen Jahren begonnene Konzertkarriere hinter sich, die sie nach Italien und in viele andere Ländern geführt hatte mit Aufnahmen für Radio und Fernsehen in den wichtigsten europäischen Sendestationen.

In den vergangenen zwanzig Jahren ist das Duo in allen bedeutenden Musikzentren Europas aufgetreten und hat großen Beifall erhalten als eine der derzeit besten Kammermusikgruppen.

Weiter wurden sie eingeladen, bei Nationalen und Internationalen Wettbewerben in den Jurys mitzuwirken. Das Duo gibt regelmäßig Meisterkurse für Kammermusik für Streicher und Klavier und Streicher und Cembalo. Marcello Bianchi und Daniela Demicheli haben 2001 Professorenstellen an der Akademie für Alte Musik von San Rocco (Alessandria) für das "Projekt Musik in San Rocco" und in der "Music Ensemble- und Orchesterausbildung für Cembalo und Streichinstrumente und seit 2009 im Konservatorium "A. Vivaldi" in Alessandria übernommen für ein Repertoire für Klavier und Streicher von Haydn bis zum zwanzigsten Jahrhundert.

Das eigene Repertoire des Duo Bianchi-Demicheli ist sehr umfassend und vielfältig von der der Zeit des Barock bis zur Gegenwart. Ihr besonderes Anliegen ist die Entdeckung und Aufführung klassischer Musik aus dem Piemont. Gemeinsam mit dem im Jahr 1997 gebildeten "Ensemble Lorenzo Perosi" haben die beiden Musiker Welturaufführungen durchgeführt mit des Komponisten L. Perosi Tortona, die auch auf CD erhältlich sind.

Ein anderer Schwerpunkt sind Studien zur Historischen Aufführungspraxis alter Musik. Sie widmen daher einen großen Teil ihrer Programme auf die Zeit des Barock. Im Jahr 2000 gründete das Duo "The Archicembalo", das sich mit der Aufführung gemäß den historischen Praktiken und auf historischen Instrumenten beschäftigt.

Die Konzerte mit italienischen Künstlern werden gefördert vom Istituto Italiano di Cultura Stuttgart.

Istituto Italiano di Cultura Stuttgart

Sonntag, 15. Mai 2016 19:30 Uhr
Bad Wimpfen, Kursaal

„Trilogie der DREI“

Neckar Musikfestival 2016 Gefördert von der

Auf dem Markusplatz in Venedig

F. Kreisler	Liebesleid
J. Brahms	Ungarischer Tanz Nr. 6
H. Wieniawski	Chanson Polonaise Op. 12 Nr. 2
A. Piazzolla	Oblivion
M. Reger	Romanze G Dur
E. Satie	Les Anges
S. Fain	Love is a many splendored thing
N. Piovani	La vita è bella
A. Dvorak	Indian lament
L. van Beethoven	Rondino
C. Chaplin	Eternamente
F. Kreisler	Präludium und Allegro
S. Rachmaninow	Ungarischer Tanz Op. 6

P. I. Tschaikowsky	Valse sentimentale Op. 51 Nr. 6
E. Granados	Danse espagnole
S. Rachmaninow	Vocalise
F. Kreisler	Schön Rosmarin
J. R.Lacalle	Amapola
E. Elgar	Salut d'amour Op. 12
H. Arlen	Over the raimbow
J. Williams	Thema für "Schindlers Liste"
C. Gardel	Por una cabeza
J. Brahms	Ungarischer Tanz Nr. 5
V. Monti	Czardas

Marcello Bianchi (Violine) und Daniela Demicheli (Klavier)

Eintritt 15 €